

## **JAN EDLER / TIM EDLER**

realities:united

Seit 1997 arbeiten die Brüder Jan und Tim Edler an gemeinsamen Projekten an der Schnittstelle zwischen Raum, Information und Kommunikation. Zunächst im Rahmen der von ihnen in Berlin gegründeten transdisziplinären Künstlergruppe "Kunst und Technik" (1997-2000).

Im Jahre 2000 gründeten sie gemeinsam "realities:united" als "Studio for Art and Architecture", mit dem das Duo seither Kunst- und Hybridinstallationen meist im urbanen bzw. architektonischen Maßstab und Kontext realisiert hat. Der Interessensfokus der Brüder liegt auf der Entwicklung situativer Handlungsstrategien zwischen Kunst, Architektur und Technologie-Forschung.

Jan Edler studierte Architektur an der Rheinisch-Westfälischen Technischen Hochschule Aachen und an der Bartlett School of Architecture in London.

Tim Edler studierte Architektur und Informatik an der Technischen Universität Berlin. Von 2005 bis 2008 lehrte er als Gastprofessor an der Hochschule für Künste in Bremen.

Gemeinsam unterrichteten die Edlers 2003 am Pasadena Art Centre College Los Angeles.

### **Beispielhafte realisierte Projekte (Auswahl):**

- Entwicklung eines (maßgeschneiderten) Displaysystems für das Kunsthaus Graz von Colin Fournier und Cook, das komplett in die doppelt gekrümmte Fassade des Gebäudes integriert ist.
- Fassadeninstallation Europäische Zentralbank Frankfurt/M. , 2006
- Installation CUBE, Berlin, Hauptbahnhof, Fassaden-Farb-Installation zusammen mit Architekturbüro Forster & Partner
- Museum X – Museum Abteiberg Mönchengladbach
- Fassaden-Installation für Palast der zeitgenössischen Kunst, (Neubau Architekturbüro Nieto Sobejano), Cordoba, Spanien, Fertigstellung 2011
- Weitere Fassadenprojekte in Berlin (Potsdamer Platz), Singapore, Pasadena (USA)

<http://www.realities-united.de>