

Landeshauptstadt Magdeburg - Der Oberbürgermeister -		Datum 28.03.2012
Dezernat IV	Amt K - Büro	Öffentlichkeitsstatus öffentlich

I N F O R M A T I O N

I0081/12

Beratung	Tag	Behandlung
Der Oberbürgermeister	03.04.2012	nicht öffentlich
Kulturausschuss	18.04.2012	öffentlich
Stadtrat	03.05.2012	öffentlich

Thema: Kulturquartier Domplatz

Mit Beschluss Nr. 978-37(V)11) zum A0035/11 hat der Stadtrat den Oberbürgermeister wie folgt beauftragt:

Der Oberbürgermeister wird beauftragt, ein Strategiepapier zur Weiterentwicklung des Kulturquartiers Domplatz zu erarbeiten. In der Konzeption sollen alle Initiativen und Akteure zusammengefasst und ihre Erfahrungen beschrieben werden. Es sollen aber auch bisherige und vor allem zukünftige Instrumente aufgezeigt werden, die eine Koordinierung aller Veranstaltungen und Projekte miteinander ermöglichen. Die einheitliche Vermarktung sowohl der kulturellen als auch historischen Veranstaltungen müssen als Ziel formuliert werden.

Die Überlegungen zur Weiterentwicklung des Kulturquartiers Domplatz fließen ein in das vom Oberbürgermeister vorzulegende „Gesamtkonzept für die Erhöhung der Attraktivität des Domplatzes durch verstärkte Belebung“.

Auf der Basis zu den in der Stellungnahme des Kulturbüros (S0094/11) vom 25.05.2011 genannten Steuerungsinstrumenten zur Terminkoordinierung hat das Dezernat IV zu einer Gesprächsrunde am 20.02.2012 alle Akteure und Initiativen im Kulturquartier Domplatz sowie das Dezernat VI eingeladen. Ziel der Gesprächsrunde war es, eine erweiternde Möglichkeit der Koordinierung zu erörtern und ggf. in einer entsprechenden Konzeption zu beschreiben. Folgende Teilnehmer sind der Einladung gefolgt:

Olaf Ahrens (MMKT GmbH)
 Georg Bandarau (ProMagdeburg e.V.)
 Gisela Begrich (Compagnie Magdeburg 09)
 Ingo Bumbke (Kaiser-Otto-Fest GmbH, Paganini)
 Dr. Dieter Scheidemann (BG VI)
 Herr Rönick (Stadtplanungsamt)
 Arno Frommhagen (IG Innenstadt e.V.)
 Ralf Haase (IG Innenstadt e.V.)
 Ronald Huth (Theater Marameo)
 Michael Kempchen (Puppentheater Magdeburg)
 Norbert Pohlmann (Forum Gestaltung)
 Frau Rex (FB 32, Großveranstaltungen)

Bernd Rüttinger (Kirchenoberbaurat)
 Marc-Stefan Sickel (Theater Magdeburg)
 Karsten Standke (Theater Grüne Zitadelle)
 Daniel Heuer (Theater Grüne Zitadelle)
 Daniela Süßmann (Architektin, „Ihr Freiraumplaner“)

Seitens der Verwaltung leitete Herr Dr. Koch diese Besprechung. Das Kulturbüro war durch Frau Schweidler und Herrn Döhler vertreten. Ausgehend von der bisherigen, in der Anlage dargestellten Nutzung in den Jahren 2009 bis 2011 und den gemachten Erfahrungen, erfolgte das Gespräch in einer positiven und konstruktiven Atmosphäre mit folgenden Ergebnissen:

1. Terminkoordinierung

Die zunehmende Belegung des Domplatzes durch kulturelle Veranstaltungen wurde von allen Anwesenden nachhaltig begrüßt und als wichtig erachtet. Es herrschte Einigkeit darüber, die kulturelle Nutzung des Platzes weiter voranzutreiben. Im Jahr 2012 ist der Domplatz jedoch aufgrund der Baumaßnahmen nur eingeschränkt nutzbar.

Ende 2012 soll die Platzinnenfläche laut Planungen fertig gestellt sein und für Veranstaltungen zur Verfügung stehen. Die Infrastruktur auf dem Domplatz wird für Veranstaltungen optimiert; damit verbessern sich die Bedingungen für eine kulturelle Nutzung des Platzes.

Das Verkehrsplanungskonzept für die Umbaumaßnahmen am Domplatz wird derzeit noch verwaltungsintern erarbeitet. Änderungen im ruhenden Verkehr und eine verbesserte Zufahrtssituation für große Fahrzeuge sind zu erwarten.

Um mögliche Dopplungen in zeitlicher oder räumlicher Hinsicht zu vermeiden, ist das Instrument der bilateralen Verständigung der einzelnen Veranstalter untereinander von größter Bedeutung. Daher sind die folgenden Termine für 2012 und 2013 bereits unter den Veranstaltern abgestimmt.

Alle genannten Veranstalter sind sich darüber hinaus einig, dass eine gleichzeitige Bespielung des Möllenvogteigartens und des Domgartens im Kreuzgang des Domes möglich ist.

Termine für 2012 und 2013:

2012

Veranstalter	Projekt	Ort	Zeit
Dezernat VI/Architekturbüro „Ihr Freiraumplaner“	Einweihung des Labyrinths	Westportal des Doms	05.05.2012 (vorbehaltlich des Fertigstellungstermins)
Theater Marameo e.V.	N.N.	Kavalier Scharnhorst (Sternbrücke)	14.06. bis 15.07.2012
Stadtmarketing ProM e.V.	Elbe in Licht und Flammen	Elbe Nähe Fürstenwall	21.07.2012
Theater Poetenpack e.V.	N.N.	Möllenvogteigarten	02.08. bis 04.08. 09.08. bis 11.08. 16.08. bis 18.08.
Kaiser-Otto-Fest-GmbH/IG Innenstadt e.V.	2. Kaiser-Otto-Fest	Vom Palais am Fürstenwall bis zum Kloster ULF (nicht auf Domplatz)	31.08. bis 02.09.2012
Evangelische Domgemeinde/Stadtmarketing ProM e.V.	4. Magdeburger Domfestspiele	Dom, Domplatz	20.09. bis 23.09.2012

(Sachstand, 20.02.2012)

2013

Veranstalter	Projekt	Ort	Zeit
Theater Magdeburg	Musical „Les Miserables“	Domplatz	Vorstellungsbetrieb jeweils 21.00 Uhr vom 21.06. bis 21.07.2013 Am 23.06. und 07.07. zusätzlich 16.00 Uhr
Compagnie Magdeburg 09 e.V.	N.N.	Domgarten im Kreuzgang des Domes	23.07. bis 18.08.2013 (immer Di bis Do und Sa/So)
Evangelische Domgemeinde/ Stadtmarketing ProM e.V.	5. Magdeburger Domfestspiele	Dom, Domplatz	N.N.
Evangelische Domgemeinde	Aufführung mit Domchor	Dom	15.06.2013, 19:30 Uhr
Evangelische Domgemeinde	Reihe Orgelkunst	Dom	montags vom 15.07. bis 26.08.2013
Evangelische Domgemeinde	Reihe Orgelpunkt	Dom	sonntags Mai bis September, 16:00 Uhr
Theater Grüne Zitadelle	Hundertwassermusical	Domplatz	August 2013 (Aufführungen montags unwahrscheinlich)
Kaiser-Otto-Fest-GmbH/IG Innenstadt e.V.	3. Kaiser-Otto-Fest	Domplatz, Fürstenwall u.a.	06.09. bis 08.09.2013
Theater Poetenpack e.V.			Keine Planungen vorhanden
Theater Marameo e.V.			Keine Planungen vorhanden (voraussichtlich keine Bespielung eines Areals um und auf dem Domplatz)

(Sachstand, 20.02.2012)

2. Gemeinsame Öffentlichkeitsarbeit

In Erweiterung der bestehenden Instrumente zur Vermarktung der Veranstaltungen auf dem Domplatz wurde die Einrichtung einer zentralen Informationsplattform für alle Veranstaltungen im Kulturquartier Domplatz in Erwägung gezogen. Das Dezernat VI prüft, ob für diesen Zweck eine Litfaßsäule zur Verfügung gestellt werden kann. Die MMKT erklärt sich bereit, diese Informationsplattform zu betreuen.

Darüber hinaus hat die MMKT ihre Bereitschaft erklärt zu prüfen, ob eine Broschüre mit allen um und auf dem Domplatz gemeldeten Veranstaltungsdaten für 2013 zu erstellen. Mit dieser Broschüre wäre über die bestehenden Steuerungsinstrumente hinaus eine einheitliche Vermarktung aller Veranstaltungen gewährleistet. Grundlage dafür ist die aktive Zuarbeit aller Veranstalter an die MMKT. Das Dezernat IV wird entsprechende Zuarbeiten ebenfalls zur Verfügung stellen.

3. Fazit

Im Ergebnis der stattgefundenen Beratung und damit aus Sicht aller Teilnehmer bzw. Veranstalter sowie der Verwaltung stellen die Steuerungsinstrumente

- bilaterale Verständigung der Veranstalter untereinander,
- Meldepflicht im Fachbereich 32,
- Moderation bei etwaigen Dopplungen,
- Veranstaltungsdatenbank der Stadt

und die zusätzlich geplanten Instrumente

- Informationsplattform aller Veranstaltungsdaten auf dem Domplatz,
- Broschüre der MMKT mit allen Veranstaltungen um und auf dem Domplatz

ein geeignetes und ausreichendes Instrumentarium zur Steuerung und Koordinierung von Veranstaltungen auf dem Domplatz dar.

Diese Information basiert auf der Ist-Situation. Die Belegung des Domplatzes durch Veranstaltungen hat prozessualen Charakter, die durch steten Wechsel in der Zusammensetzung bekannter und neuer Veranstalter geprägt ist.

Spätestens im Herbst 2013 lädt das Dezernat IV daher zu einer Auswertungsrunde ein, um erste Erfahrungen zu reflektieren, die sich aus der Nutzung des neugestalteten Platzes ergeben haben.

Zwischenzeitliche Koordinierungsnotwendigkeiten finden Berücksichtigung.

Dr. Koch

Anlage