

Landeshauptstadt Magdeburg – Der Oberbürgermeister –		Drucksache DS0001/16 Öffentlichkeitsstatus öffentlich	Datum 07.01.2016
Eigenbetrieb IV	EB TM		

Beratungsfolge	Sitzung Tag	Behandlung	Zuständigkeit
Der Oberbürgermeister	02.02.2016	nicht öffentlich	Kenntnisnahme
Theaterausschuss	19.02.2016	öffentlich	Beschlussfassung

Beteiligungen Amt 30, Behind.b, FB 02	Beteiligung des	Ja	Nein
	RPA		
	KFP		
	BFP		

Kurztitel

Entgeltordnung Theater Magdeburg

Beschlussvorschlag:

Der Betriebsausschuss Eigenbetrieb Theater Magdeburg beschließt die in der Anlage beigefügte Neufassung der Entgeltordnung des Theaters Magdeburg.

Finanzielle Auswirkungen im Eigenbetrieb

Eigenbetrieb	EB TM	Pflichtaufgabe	JA		NEIN	X
---------------------	-------	-----------------------	----	--	------	---

Haushaltskonsolidierungsmaßnahme						
JA	X	HHK-Nr.:			NEIN	

Maßnahmebeginn	Auswirkungen auf den Wirtschaftsplan				
2016	Erfolgsplan	X	Vermögensplan		

Erfolgsplan 2016				
Ertrag				
Sachkonto	Bezeichnung	EUR	davon: veranschlagt	Mehr- bzw. Minderertrag
432.200	Eintrittsgelder	50.000	50.000	0
Summe:	Eintrittsgelder	50.000	50.000	0
Aufwand				
Sachkonto	Bezeichnung	EUR	davon: veranschlagt	Mehr- bzw. Minderaufwand
Summe:				

Mittelfristige Erfolgsplanung 2017 – 2019					
Ertrag					
Jahr	Sachkonto	Bezeichnung	EUR	davon veranschlagt	Mehr-bzw. Minderertrag
2017	432.200	Eintrittsgelder	50.000	50.000	0
2018	432.200	Eintrittsgelder	50.000	50.000	0
2019	432.200	Eintrittsgelder	50.000	50.000	0
Summe:	432.200	Eintrittsgelder	150.000	150.000	0
Aufwand					
Jahr	Sachkonto	Bezeichnung	EUR	davon veranschlagt	Mehr-bzw. Minderaufwand
20..					
20..					
Summe:					

Vermögensplan 20..				
Einnahmen				
Sachkonto	Bezeichnung	EUR	davon: veranschlagt	Mehr- bzw. Mindereinnahmen
Summe:				
Ausgaben				
Sachkonto	Bezeichnung	EUR	davon: veranschlagt	Mehr- bzw. Minderausgaben
Summe:				

Mittelfristige Vermögensplanung 20.. – 20..					
Einnahmen					
Jahr	Sachkonto	Bezeichnung	EUR	davon veranschlagt	Mehr-bzw. Mindereinnahmen
20..					
20..					
20..					
Summe:					
Ausgaben					
Jahr	Sachkonto	Bezeichnung	EUR	davon veranschlagt	Mehr-bzw. Minderausgaben
20..					
20..					
20..					
Summe:					

Eigenbetrieb	Sachbearbeiter	Marc Stefan Sickel
Eigenbetriebsleiter/in		Karen Stone

Finanzielle Auswirkungen auf den städtischen Haushalt

Organisationseinheit		Pflichtaufgabe		ja		nein
----------------------	--	----------------	--	----	--	------

Produkt Nr.	Haushaltskonsolidierungsmaßnahme				
		ja, Nr.			nein
Maßnahmebeginn/Jahr	Auswirkungen auf den Ergebnishaushalt				
	JA		NEIN		

A. Ergebnisplanung/Konsumtiver Haushalt

Budget/Deckungskreis:

I. Aufwand (inkl. Afa)					
Jahr	Euro	Kostenstelle	Sachkonto	davon	
				veranschlagt	Bedarf
20...					
20...					
20...					
20...					
Summe:					

II. Ertrag (inkl. Sopo Auflösung)					
Jahr	Euro	Kostenstelle	Sachkonto	davon	
				veranschlagt	Bedarf
20...					
20...					
20...					
Summe:					

B. Investitionsplanung

Investitionsnummer:

Investitionsgruppe:

I. Zugänge zum Anlagevermögen (Auszahlungen - gesamt)					
Jahr	Euro	Kostenstelle	Sachkonto	davon	
				veranschlagt	Bedarf
20...					
20...					
20...					
Summe:					

II. Zuwendungen Investitionen (Einzahlungen - Fördermittel und Drittmittel)					
Jahr	Euro	Kostenstelle	Sachkonto	davon	
				veranschlagt	Bedarf
20...					
20...					
20...					
Summe:					

III. Eigenanteil / Saldo					
Jahr	Euro	Kostenstelle	Sachkonto	davon	
				veranschlagt	Bedarf
20...					
20...					
20...					
20...					
Summe:					

IV. Verpflichtungsermächtigungen (VE)					
Jahr	Euro	Kostenstelle	Sachkonto	davon	
				veranschlagt	Bedarf
gesamt:					
20...					
für					
20...					
20...					
20...					
Summe:					

V. Erheblichkeitsgrenze (DS0178/09) Gesamtwert	
☐ bis 60 Tsd. € (Sammelposten)	
☐ > 500 Tsd. € (Einzelveranschlagung)	
	☐ Anlage Grundsatzbeschluss Nr.
	☐ Anlage Kostenberechnung
☐ > 1,5 Mio. € (erhebliche finanzielle Bedeutung)	
	☐ Anlage Wirtschaftlichkeitsvergleich
	☐ Anlage Folgekostenberechnung

C. Anlagevermögen

Investitionsnummer:

Buchwert in €:

Datum Inbetriebnahme:

Anlage neu
☐ JA

Auswirkungen auf das Anlagevermögen					
Jahr	Euro	Kostenstelle	Sachkonto	bitte ankreuzen	
				Zugang	Abgang
20...					

Eigenbetrieb	Sachbearbeiter	Marc Stefan Sickel
Eigenbetriebsleiter/in	Unterschrift	Karen Stone

Termin für die Beschlusskontrolle	01.08.2016
-----------------------------------	------------

Begründung:

Die letzten umfassenden Preisreformen des Theaters Magdeburg erfolgten mit Wirkung zum 1. 8. 2006, zum 1. 8. 2008, zum 1. 8. 2010, zum 1. 8. 2012 und zum 1. 8. 2014.

An die Philosophie einer differenzierten Preisanpassung im 2-Jahres-Rhythmus soll mit der vorgelegten Entgeltnovelle angeknüpft werden. Die Erfahrungen mit den vorangegangenen Entgeltnovellen belegen, dass bei dem durch eine besonders hohe Preissensibilität gekennzeichneten Publikum im Einzugsbereich des Theaters Magdeburg regelmäßige und nachvollziehbar differenziert vorgenommene Preisanpassungen die höchsten Akzeptanzwerte erzielen.

Eingebettet sind die vorgenommenen Anpassungen der Regel- und Ermäßigungspreise in ein sorgfältig überarbeitetes Angebot von Rabattoptionen und Abonnements.

Grundsätzliches Ziel des Preissystems ist es, den regelmäßigen Theaterbesuch zu honorieren und zu fördern. Dabei spielt die Heranführung der jungen Generation an die »Kulturtechniken Musik und Theater« sowohl über die schulische Vermittlung als auch im familiären Kontext eine tragende Rolle.

Letzterem Ziel tragen insbesondere die Angebote »Happy-Ticket« für Schülergruppen und ihre Lehrer sowie das in Analogie dazu konzipierte »Family-Ticket« für Kinder und ihre Angehörigen Rechnung. In beiden Fällen wurde auf eine Erhöhung des Preises verzichtet. Da diese Tarifstruktur bestens angenommen, hingegen das Familien-Abonnement nicht nachgefragt wurde, wird letzteres mit Beginn der Spielzeit 2016/2017 nicht mehr erhältlich sein.

Fortgesetzt werden Abonnementsangebote auch für Ermäßigungsberechtigte, so dass dieser Publikumskreis in den Genuss eines Mehrfachbesucherrabatts gelangt.

Als neues Abonnement wurde aufgrund des sich veränderten Abonnements-Verhaltens des Publikums ein kleines 4-er-Abonnement aufgenommen, das ab dem 1. 12. 2016 erhältlich sein wird und auch den Publikumskreisen den Genuss eines Abonnements erlaubt, die entweder nicht so häufig ins Theater kommen können oder weniger finanzstark sind.

Ebenfalls weiter aufrechterhalten wird ein »Last-Minute-Ticket« für Magdeburg-Pass-Inhaber, mit dem diesem Besucherkreis zusätzlich eine attraktive Zugangsmöglichkeit zu den Programmangeboten in allen Genres eröffnet werden soll. Auch das »Last-Minute-Ticket« für Studenten bleibt bestehen. In beiden Fällen wurde ebenfalls auf eine Erhöhung des Preises verzichtet.

Bei den Anpassungen der Regelpreise erfolgten leichte Erhöhungen um durchschnittlich 1,40 € im Segment der Vollpreiszahler. Die Anpassung um durchschnittlich 1,00 € bei den Ermäßigungsberechtigten geschah im Hinblick darauf, dass dieses Preissegment seit vier Jahren nicht mehr erhöht worden war. Die vorgenommenen Erhöhungsschritte orientieren sich einerseits am Preisniveau vergleichbarer Theater in der Bundesrepublik (insbesondere in Ostdeutschland), andererseits an den regionalen Besonderheiten.

Das Vergleichsniveau ausgewählter Theater bei den Vollpreiskarten bildet sich in der Spielzeit 2015/2016 differenziert nach Genres wie folgt ab:

1. Oper, Operette, Ballett

Theater	Preisspanne Oper, Operette, Ballett
Gelsenkirchen	11,00 € bis 41,00 €
Schwerin	12,00 € bis 45,00 €
Stralsund	14,00 € bis 28,00 €
Bielefeld	14,00 € bis 39,50 €
Zwickau	15,00 € bis 25,00 €
Cottbus	15,00 € bis 35,00 €
Halle	16,00 € bis 34,00 €
Dessau	17,00 € bis 36,00 €
Saarbrücken	18,00 € bis 47,00 €
Gera	21,00 € bis 31,00 €
Magdeburg	11,00 € bis 30,00 €

2. Musical

Theater	Preisspanne Musical
Schwerin	13,00 € bis 47,00 €
Gelsenkirchen	13,00 € bis 50,00 €
Bielefeld	14,00 € bis 39,50 €
Cottbus	15,00 € bis 35,00 €
Dessau	17,00 € bis 36,00 €
Chemnitz	18,00 € bis 46,00 €
Halle	20,00 € bis 40,00 €
Saarbrücken	21,00 € bis 50,00 €
Magdeburg	16,00 € bis 36,00 €

3. Sinfoniekonzert

Theater	Preisspanne Sinfoniekonzert
Chemnitz	14,00 € bis 29,00 €
Halle	14,00 € bis 34,00 €
Dessau	15,00 € bis 32,00 €
Saarbrücken	16,00 € bis 33,00 €
Bielefeld	16,00 € bis 33,50 €
Cottbus	16,00 € bis 36,00 €
Osnabrück	17,00 € bis 39,00 €
Schwerin	18,00 € bis 45,00 €
Zwickau	19,00 € bis 25,00 €
Magdeburg	14,00 € bis 29,00 €

4. Schauspiel

Theater	Preisspanne Schauspiel
Chemnitz	10,00 € bis 18,00 €
Leipzig	10,00 € bis 26,00 €
Dresden	11,00 € bis 27,00 €
Saarbrücken	12,00 € bis 30,00 €
Cottbus	12,00 € bis 31,00 €
Potsdam	13,00 € bis 33,00 €
Bielefeld	13,50 € bis 29,50 €
Dessau	16,00 € bis 20,00 €
Halle	Einheitspreis 18,00 €
Wuppertal	18,00 € bis 22,00 €
Magdeburg	Einheitspreis 17,00 €

Integriert in die Entgelte sind die Gebühren für die Garderoben(be)nutzung.

Die Abonnemententgelte wurden entsprechend an die Veränderungen der Regelentgelte im Einzelkartenverkauf und an den inhaltlichen Neuzuschnitt einzelner Abonnements angepasst. Der Abonnementrabatt beträgt zwischen 12 % und 30 % gegenüber dem Regelpreis.

Die in Fortschreibung des bewährten 2-Jahres-Rhythmus avisierte Preisreform zum 1. 8. 2016 ist ein strategischer Baustein zur Erhöhung des Kostendeckungsgrades des Theaters und für die Aufrechterhaltung einer perspektivisch zukunftsicheren Gesamtfinanzierung des landeshauptstädtischen Theaters.

Die Umsatzerlösentwicklung im Vergleich der Wirtschaftsjahre 2013 bis 2015 stellt sich wie folgt dar:

	Ergebnis Wirtschaftsjahr 2013	Ergebnis Wirtschaftsjahr 2014	Plan Wirtschaftsjahr 2015
Eintrittsgelder (inkl. Garderobengebühr)	2.786.353 €	2.712.050 €	2.815.000 €
Gastspiele/Koproduktionen/ Prod.-Vermietung	132.000 €	165.400 €	145.000 €
Programmheftverkauf	30.620 €	35.248 €	33.000 €
Summe Umsatzerlöse	2.948.973 €	2.912.698 €	2.993.000 €

Vor diesem Hintergrund kann durch die angestrebte Preisreform zum 1.8.2016 mit jährlichen Mehrerlösen in Höhe von mind. 50.000 EUR gerechnet werden.

II. Synopse Neupreis/Altpreis

Anmerkung: Der Altpreis ist in [Klammern] gesetzt.

1. Regelentgelte für den Einzelkartenverkauf

1.1. Oper, Operette, Ballett

Platzgruppe	A	B	C	D	E
Vollpreis	31,00 € [30,00 €]	28,00 € [27,00 €]	23,00 € [22,00 €]	18,00 € [17,00 €]	12,00 € [11,00 €]
Ermäßigungspreis	22,00 € [21,00 €]	20,00 € [19,00 €]	17,00 € [16,00 €]	12,00 € [11,00 €]	8,00 € [7,00 €]

1.2. Musical

Platzgruppe	A	B	C	D	E
Vollpreis	37,00 € [36,00 €]	34,00 € [33,00 €]	30,00 € [29,00 €]	26,00 € [25,00 €]	17,00 € [16,00 €]
Ermäßigungspreis	28,00 € [27,00 €]	25,00 € [24,00 €]	22,00 € [21,00 €]	19,00 € [18,00 €]	13,00 € [12,00 €]

1.3. Sinfoniekonzerte und Sonderkonzerte

Platzgruppe	A	B	C	D
Vollpreis	30,00 € [29,00 €]	27,00 € [26,00 €]	21,00 € [20,00 €]	15,00 € [14,00 €]
Ermäßigungspreis	19,00 € [18,00 €]	16,00 € [15,00 €]	14,00 € [13,00 €]	10,00 € [9,00 €]

1.4. Schauspielhaus: Bühne

Vollpreis (alle Plätze)	20,00 € [17,00 €]
Ermäßigungspreis (alle Plätze)	10,00 € [9,00 €]

1.5. Schauspielhaus: Studio

Vollpreis (alle Plätze)	17,00 € [17,00€]
Ermäßigungspreis (alle Plätze)	9,00 € [9,00 €]

1.6. Schauspielhaus: Foyer und Junges Theater

Vollpreis (alle Plätze)	15,00 € [15,00 €]
Ermäßigungspreis (alle Plätze)	8,00 € [8,00 €]

1.7. Weihnachtsmärchen

Vollpreis (alle Plätze)	17,00 € [16,00 €]
Ermäßigungspreis (alle Plätze)	7,00 € [6,00 €]

1.8. Theaterjugendclub / Musikgeschichten

Vollpreis (alle Plätze)	10,00 € [10,00 €]
Ermäßigungspreis (alle Plätze)	5,00 € [5,00 €]

1.9. Premierenzuschlag

Premierenzuschlag (alle Genres)	4,00 € [4,00 €]
---------------------------------	--------------------

1.10. Sonderveranstaltungen

Spezielle Entgelte können einzelfallbezogen je nach Produktionsaufwand für Sonderveranstaltungen festgelegt werden.

Zu den Sonderveranstaltungen zählen insbesondere:

- Open-Air-Produktionen
- ausgewählte Produktionen und Konzerte
- Silvesterveranstaltungen
- Gastspiele
- Tanzfeste
- Lesungen
- Veranstaltungsreihe „Cafe Rossini“
- Veranstaltungsreihe „Nachtklub“
- Veranstaltungsreihe „unerhört“
- Domkonzert
- Konzert im Kloster Unserer Lieben Frauen
- Musical in Concert
- Kinderkonzerte

2. Regelrabatte für Besuchergruppen

2.1. Individuell anreisende Besuchergruppen ab 10 Personen (Oper, Operette, Ballett, Musical, Sinfoniekonzerte – **nur** Große Bühne im Opernhaus) zahlen je Person den jeweils im Einzelkartenverkauf gültigen Ermäßigungspreis.

2.2. Happy-Ticket“ für Schülergruppen ab 10 Schülern

Genre	Oper, Operette, Ballett, Schauspiel, Konzert	Musical
Preis je Schüler (alle Plätze)	6,00 € [5,00 €]	12,00 € [12,00 €]

2.3. „Family-Ticket“

Erwachsene, die den jeweiligen Regelpreis zahlen, können Kinder (bis zur Vollendung des 14. Lebensjahres) zu folgenden Preisen ins Theater mitnehmen:

Genre	Oper, Operette, Ballett, Schauspiel, Konzert	Musical
Preis je Schüler (alle Plätze)	6,00 € [5,00 €]	12,00 € [12,00 €]

3. Abonnements

3.1. Premierenabonnement Musiktheater: 8 Premierenvorstellungen Musiktheater im Opernhaus

3.1.1. Vollzahler:

Platzgruppe	A	B	C	D
	200,00 €	184,00 €	160,00 €	128,00 €
Abonnementpreis	[192,00 €]	[176,00 €]	[144,00 €]	[120,00 €]

3.1.2. Ermäßigungsberechtigte:

Platzgruppe	A	B	C	D
	152,00 €	138,00 €	120,00 €	92,00 €
Abonnementpreis	[142,00 €]	[130,00 €]	[112,00 €]	[88,00 €]

3.2. Abonnement Wochenende: 7 Regelvorstellungen Musiktheater und 1 Musical

3.2.1. Vollzahler:

Platzgruppe	A	B	C	D
	180,00 €	162,00 €	136,00 €	108,00 €
Abonnementpreis	[166,00 €]	[148,00 €]	[122,00 €]	[94,00 €]

3.2.2. Ermäßigungsberechtigte:

Platzgruppe	A	B	C	D
	130,00 €	114,00 €	98,00 €	74,00 €
Abonnementpreis	[120,00 €]	[104,00 €]	[88,00 €]	[64,00 €]

3.3. Premierenabonnement Schauspiel: 6 Premierenvorstellungen

3.3.1. Vollzahler:

Abonnementpreis (alle Plätze)	105,00 € [90,00 €]
-------------------------------	--------------------

3.3.2. Ermäßigungsberechtigte:

Abonnementpreis (alle Plätze)	63,00 € [57,00 €]
-------------------------------	-------------------

3.4. Premieren-Mixabonnement: 4 Musiktheaterpremieren (ohne Musical) und 4 Schauspielpremierenvorstellungen

3.4.1. Vollzahler:

Platzgruppe	A	B	C	D
	168,00 €	160,00 €	148,00 €	130,00 €
Abonnementpreis	[158,00 €]	[150,00 €]	[136,00 €]	[120,00 €]

3.4.2. Ermäßigungsberechtigte:

Platzgruppe	A	B	C	D
	120,00 €	112,00 €	100,00 €	90,00 €
Abonnementpreis	[110,00 €]	[104,00 €]	[95,00 €]	[82,00 €]

3.5. Premierenabonnement Ballett: 3 Premierenvorstellungen (2-mal Opernhaus, 1-mal Schauspielhaus)

3.5.1. Vollzahler:

Platzgruppe	A	B	C	D
	69,00 €	63,00 €	57,00 €	48,00 €
Abonnementpreis	[61,50 €]	[58,50 €]	[52,50 €]	[43,50 €]

3.5.2. Ermäßigungsberechtigte:

Platzgruppe	A	B	C	D
	48,00 €	45,00 €	42,00 €	36,00 €
Abonnementpreis	[45,00 €]	[42,00 €]	[39,00 €]	[31,50 €]

3.6. Großes-Wahlabonnement: 6 Regelvorstellungen mit freier Genrewahl (Oper/ Operette/ Ballett, Sinfoniekonzert, Schauspiel)

3.6.1. Vollzahler:

Platzgruppe	A	B	C	D
	129,00 €	117,00 €	96,00 €	81,00 €
6-er Couponheft	[120,00 €]	[108,00 €]	[87,00 €]	[72,00 €]

3.6.2. Ermäßigungsberechtigte:

Platzgruppe	A	B	C	D
	90,00 €	81,00 €	72,00 €	54,00 €
6-er Couponheft	[84,00 €]	[75,00 €]	[66,00 €]	[46,50 €]

3.7. Kleines-Wahlabonnement: 4 Regelvorstellungen mit freier Genrewahl (Oper / Operette / Ballett, Sinfoniekonzert, Schauspiel). Verkauf und Einlösung für Vorstellungen ab dem 1. Dezember.

3.7.1. Vollzahler:

Platzgruppe	A	B	C	D
4-er Couponheft	86,00	78,00	64,00	54,00

3.7.2. Ermäßigungsberechtigte:

Platzgruppe	A	B	C	D
4-er Couponheft	60,00	54,00	48,00	36,00

3.8. Abonnement Sinfoniekonzerte: 10 Konzerte (jeweils donnerstags oder freitags)

3.8.1. Vollzahler:

Platzgruppe	A	B	C	D
	213,00 €	192,00 €	154,00 €	106,00 €
Abonnementpreis	[203,00 €]	[182,00 €]	[144,00 €]	[96,00 €]

3.8.2. Ermäßigungsberechtigte:

Platzgruppe	A	B	C	D
	135,00 €	114,00 €	98,00 €	75,00 €
Abonnementpreis	[123,00 €]	[103,00 €]	[88,00 €]	[65,00 €]

3.9. Abonnement Kammerkonzerte: 6 Kammerkonzerte (sonntags im Schauspielhaus)

3.9.1. Vollzahler:

Abonnementpreis (alle Plätze)	67,50 € [67,50 €]
-------------------------------	-------------------

3.9.2. Ermäßigungsberechtigte:

Abonnementpreis (alle Plätze)	36,00 € [36,00 €]
-------------------------------	-------------------

3.10. Wahlabonnement für Mitglieder des Jugendclubs Theater Magdeburg:

4er-Couponheft [4er-Couponheft]	40,00 € [40,00 €]
---------------------------------	-------------------

3.11. Wahlabonnement für Mitglieder des Kinderclubs Theater Magdeburg:

4er-Couponheft [3er-Couponheft]	20,00 € [20,00 €]
---------------------------------	-------------------

3.12. „Sonntagnachmittag-Abonnement“: 5 Regelvorstellungen Musiktheater, 1 Regelvorstellung Musical jeweils mit MVB-Ticket für An- und Abreise

3.12.1. Vollzahler:

Platzgruppe	A	B	C	D
	144,00 € + 3,30 €	129,00 € + 3,30 €	105,00 € + 3,30 €	81,00 € + 3,30 €
Abonnementpreis	[135,00 €] + 3,30 € MVB	121,50 €] + 3,30 € MVB	[99,00 €] + 3,30 € MVB	[76,50 €] + 3,30 € MVB

3.12.2. Ermäßigungsberechtigte:

Platzgruppe	A	B	C	D
	99,00 € + 3,30 €	90,00 € + 3,30 €	75,00 € + 3,30 €	57,00 € + 3,30 €
Abonnementpreis	[94,50 €] + 3,30 € MVB	[85,50 €] + 3,30 € MVB	[72,00 €] + 3,30 € MVB	[54,00 €] + 3,30 € MVB

4. Sonstige Rabatte

4.1. Lastminute-Ticket für Schüler und Studenten

Lastminute-Ticket (alle Plätze)	9,00 € [8,00 €]
---------------------------------	-----------------

Schüler und Studenten bis 28 Jahren können bei freien Plätzen ab 30 Minuten vor Veranstaltungsbeginn in den Genres Oper, Operette, Ballett und Konzerte im Opernhaus ein Lastminute-Ticket erwerben.

4.2. Lastminute-Ticket für Magdeburg-Pass-Inhaber

Lastminute-Ticket (alle Plätze)	4,00 € [4,00 €]
---------------------------------	-----------------

Magdeburg-Pass-Inhaber können bei freien Plätzen ab 30 Minuten vor Veranstaltungsbeginn in den Genres Oper, Operette, Ballett, Konzerte und Schauspiel ein Lastminute-Ticket erwerben.

4.3. „Netter Preis“

Genre	Opernhaus	Schauspielhaus
Netter Preis (alle Plätze)	18,00 € [18,00 €]	13,00 € [13,00 €]

Einmal monatlich kann eine Vorstellung im Opernhaus oder im Schauspielhaus zum „Netten Preis“ vermarktet werden.

4.4. Rabattkarten von Sponsoringpartnern

Inhabern von Rabattkarten von Sponsoringpartnern des Theaters Magdeburg kann im Rahmen des Sponsorships eine Rabattierung von bis zu 30% auf das jeweilige Regelentgelt im Einzelkartenverkauf gewährt werden. Näheres ist in der jeweiligen Sponsoringvereinbarung zu regeln.

Anlagen:

Präambel

Anlage 1 – Entgelte für Veranstaltungen des Theaters Magdeburg

Anlage 2 – Sitzplan Musiktheater (Oper, Operette, Ballett, Musical – Große Bühne Opernhaus)

Anlage 3 – Sitzplan Konzerte (Sinfoniekonzerte, Sonderkonzerte – Große Bühne Opernhaus)