

Landeshauptstadt Magdeburg - Der Oberbürgermeister -		Datum 20.02.2018
Dezernat IV	Amt FB 41	Öffentlichkeitsstatus öffentlich

I N F O R M A T I O N

I0054/18

Beratung	Tag	Behandlung
Der Oberbürgermeister	06.03.2018	nicht öffentlich
Kulturausschuss	14.03.2018	öffentlich
Stadtrat	03.05.2018	öffentlich

Thema: Das Farbglasfenster "Die Künste" des Glasgestalters Walter Bischof zu Ehren seines 50. Todestages der interessierten Öffentlichkeit zugänglich machen

Grundlagenbeschluss:

Mit Beschluss des Stadtrates 1717-048(VI)17 zum Antrag A0182/17 des Stadtrates Jannack, Fraktion DIE LINKE/future! wurde der Oberbürgermeister wie folgt beauftragt:

Der Oberbürgermeister wird gebeten zu prüfen, welche Möglichkeiten es gibt, das Farbglasfenster „Die sieben Künste“ im SKL Kantinen- und Kulturgebäude für die Öffentlichkeit zugänglich zu machen. Dazu sollen Gespräche mit den Eigentümern des SKL-Industrieparks aufgenommen werden.

I. Informationen zum Farbglasfenster von Walter Bischof

Das Farbglasfenster wurde um 1951 von dem in Magdeburg tätigen Künstler Walter Bischof (1919-1968) als Treppenhaufenster geschaffen und befindet sich im Vestibül des SKL-Kantinen- und Kulturgebäudes im Magdeburger Stadtteil Alt Salbke. In der Denkmalbeschreibung der Unteren Denkmalschutzbehörde (Anlage 1) heißt der Titel der Arbeit „Die Künste“. Auf dem Bild sind die Künste Musik, Schauspiel, Tanz, Dichtung, Architektur und Bildhauerei als Köpfe und typische Details der einzelnen Künste abstrahierend und für die damalige Zeit sehr modern dargestellt. Die Maße des in einer Kupferrahmenkonstruktion gefassten Farbglasbildes betragen ca. 3 x 4 Meter. Eingesetzte gestalterische Mittel sind Bleiverglasung, teilweise Glasschliff, Antikglas (teilweise mehrschichtig), punktuelle Bemalung und Überfanggläser abschattiert.

Mit dieser Arbeit knüpfte Walter Bischof an die Formen der 1920er Jahre an. Das Glasbild ist ein Beispiel für die Fortführung der Moderne in der Nachkriegszeit. Aus diesem Grund und auf Anregung von Reginald Richter, Magdeburger Künstler und Glasgestalter, wurde das Glasbild nach 1990 in das Denkmalverzeichnis des Landes Sachsen-Anhalt aufgenommen. (Quelle: https://de.wikipedia.org/wiki/Liste_der_Kulturdenkmale_in_Salbke)

II. Prüfergebnis

Die Stadtverwaltung hat im Januar 2018 den Kontakt zum Geschäftsführer und zum Bauleiter der SKL Industrieverwaltung GmbH & Co. KG aufgenommen. Informationen seitens der SKL Industrieverwaltung GmbH & Co. KG und Ergebnisse der Absprachen sind:

1. Das ehemalige SKL-Kantinegebäude, in dem sich das Kunstwerk von Walter Bischof befindet, ist gegenwärtig ungenutzt. Es befindet sich auf einem bewachten Firmengelände, das von verschiedenen Unternehmen genutzt wird. Das Gebäude ist für die Öffentlichkeit nicht zugänglich.
2. Die Möglichkeit, zu festgelegten Öffnungszeiten oder nach Voranmeldungen in Begleitung eines verantwortlichen Mitarbeiters das Firmengelände und das Gebäude zu betreten, ist denkbar, aber für die SKL Industrieverwaltung GmbH & Co. KG mit Aufwand und Kosten verbunden.
3. Da das Kunstwerk auf der Denkmalliste steht, wäre die Öffnung des ehemaligen SKL-Kantinegebäudes zum diesjährigen Tag des offenen Denkmals am 9. September 2018 denkbar. Der organisatorische und sicherheitstechnische Aufwand sowie der Personaleinsatz für die SKL Industrieverwaltung GmbH & Co. KG blieben hierbei in einem realisierbaren Rahmen. Das Thema des diesjährigen Tages des offenen Denkmals lautet: „Entdecken, was uns verbindet“. (Quelle: <https://www.tag-des-offenen-denkmals.de/info/>)

III. Realisierung

Die Stadtverwaltung hat eine Anmeldung zur Aufnahme des Eingangsbereiches des SKL-Kantinegebäudes mit dem Kunstwerk „Die Künste“ von Walter Bischof in den diesjährigen bundesweiten Tag des offenen Denkmals an die Deutsche Stiftung Denkmalschutz versendet. Anmeldungen sind bis 31.05.2018 möglich.

Eine Auswahl der Kunstwerke von Walter Bischof in Magdeburg, die teilweise nur eingeschränkt zugänglich sind, ist als Anlage 2 dieser Stellungnahme beigefügt. Ergänzend sei auf die Publikation des Stadtplanungsamtes Nr. 92 aus dem Jahr 2002 „Glasgestaltung Magdeburg - Versuch einer Bilanz“ (Seiten 14 f. und Seite 28) hingewiesen.

Prof. Dr. Puhle

Anlagen

- 1 Denkmalkurzbeschreibung vom 14.12.2016, Untere Denkmalschutzbehörde, Magdeburg / Glasbild „Die Künste“ von Walter Bischof
- 2 vorhandene Arbeiten von Walter Bischof in Magdeburg / Auswahl