



Jehmlich Orgelbau Dresden

Jehmlich Orgelbau Dresden GmbH · Großenhainer Straße 32 · D-01097 Dresden

Landeshauptstadt Magdeburg
 Fachbereich Kunst und Kultur
 Frau Beate Kramer
 Julius-Bremer-Straße 8-10
 39104 Magdeburg

Dresden, den 12. Februar 2019

Orgel im Kloster Unser Lieben Frauen Magdeburg Nachtragsangebot MIDI

Sehr geehrte Frau Kramer,
 sehr geehrter Herr Gerth,

Bezug nehmend auf unsere Besprechung vom 11.02.2019, veranschlagen wir hiermit ergänzend zu unserem Angebot vom 16.01.2019, überschlägig die Mehrkosten für eine zusätzliche MIDI-Nachrüstung der Orgel im Kloster Unser Lieben Frauen Magdeburg im Rahmen des Wiederaufbaus der Orgel wie folgt:

1. Erweiterung der elektrischen Orgelanlage für eine MIDI-Nutzung

- Erweiterung der Setzeranlage basierend auf unserem Angebot vom 16.01.2019
- Funktion MIDI IN & OUT
 - Schnittstelle IN=Anspielung der Orgel durch externe MIDI-Signale/z.B. Keyboard.
 - Schnittstelle OUT= Anspielung externer Klangerzeuger über die Orgelklaviatur.
- Lieferung und Installation zusätzlich erforderlicher Tonmagnete in der Traktur (31 HW & 2x42 Pedal = 115 Stück)
- Erweiterung der Kapazität des Orgelgleichrichters
- Einbindung der Schwellerjalousiesteuerung in die Setzer-MIDI-Anlage
- Verkabelung
- Testlauf

Jehmlich Orgelbau Dresden

Die voraussichtlichen Mehrkosten für die MIDI-Erweiterung der Orgelanlage (inkl. Reisen, Transporte, Spesen und Quartier) bei einer Ausführung im Jahr 2022, betragen ca.

	24.000,00 €
+ 19% MwSt.	<u>4.560,00 €</u>
	<u>28.560,00 €</u>

2. MIDI-Zungenstimmeinrichtung

Im Rahmen o.g. Position 1, wird die Orgel vollständig elektrisch anspielbar gestaltet. In diesem Zusammenhang bieten wir als sehr sinnvolle Ergänzung, eine Zungenstimmeinrichtung an, mithilfe derer ein Stimmen der Zungen vor Konzerten und ein generelles Stimmen der Orgel bei Wartungsarbeiten, mit nur einer Person möglich ist. (Bisher werden hierfür üblicherweise 2 Personen [Orgelbauer + Organist/Tastenthaltergehilfe] benötigt. Die Zungenstimmeinrichtung würde also zukünftig eine Kostenreduzierung bei Stimmarbeiten ermöglichen).

Die voraussichtlichen Mehrkosten für die MIDI-Zungenstimmeinrichtung (inkl. Reisen, Transporte, Spesen und Quartier) bei einer Ausführung im Jahr 2022, betragen ca.

	2.400,00 €
+ 19% MwSt.	<u>456,00 €</u>
	<u>2.856,00 €</u>

3. MIDI-Recorder

Ergänzend zu o.g. Position 1, bieten wir einen MIDI-Recorder an, der ein Abspeichern und automatisches Wiedergeben/Abspielen von eingespielten Melodien ermöglicht.

Die voraussichtlichen Mehrkosten für den MIDI-Recorder (inkl. Reisen, Transporte, Spesen und Quartier) bei einer Ausführung im Jahr 2022, betragen ca.

	3.000,00 €
+ 19% MwSt.	<u>570,00 €</u>
	<u>3.570,00 €</u>

Die Kosten wurden zum aktuellen Stand mit einer überschlägigen Preissteigerung von 3% pro Jahr kalkuliert. Im Auftragsfall sind die Kosten ggf. zu korrigieren.

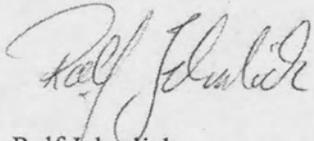
Die angebotenen Positionen gelten nur bei einer zusammenhängenden Beauftragung und Ausführung mit den in unserem Angebot vom 16.01.2019 beschriebenen Arbeiten. Eine separate bzw. nachträgliche Beauftragung/Umrüstung nach dem Wiederaufbau der Orgel, wäre mit Mehrkosten verbunden.

Die Detailbesprechung mit Organisten/Orgelsachverständigen zur Setzeranlage kann noch zu einer veränderten und kostenrelevanten Konzeptionsänderung führen.

Jehmlich Orgelbau Dresden

Für Rückfragen und Erläuterungen stehen wir Ihnen und dem Orgelgremium gerne jederzeit zur Verfügung.

Mit freundlichen Grüßen

A handwritten signature in cursive script, appearing to read 'Ralf Jehmlich', written in dark ink.

Ralf Jehmlich

Cc
Gesellschaftshaus der Landeshauptstadt Magdeburg
Herrn Carsten Gerth
Schönebecker Straße 129
39104 Magdeburg