

|  |              |  |                            |
|--|--------------|--|----------------------------|
| <b>Landeshauptstadt Magdeburg</b><br>– Die Oberbürgermeisterin – |              | <b>Drucksache</b><br><b>DS0265/24</b>      | <b>Datum</b><br>21.05.2024 |
| <b>Dezernat: II</b>  | <b>FB 02</b> | <b>Öffentlichkeitsstatus</b><br>öffentlich |                            |

| <b>Beratungsfolge</b>            | <b>Sitzung</b><br><b>Tag</b> | <b>Behandlung</b> | <b>Zuständigkeit</b> |
|----------------------------------|------------------------------|-------------------|----------------------|
| Die Oberbürgermeisterin          | 04.06.2024                   | nicht öffentlich  | Genehmigung OB       |
| Finanz- und Grundstücksausschuss | 07.08.2024                   | öffentlich        | Beratung             |
| Stadtrat                         | 15.08.2024                   | öffentlich        | Beschlussfassung     |

| <b>Beteiligungen</b><br><b>Amt 30</b> | <b>Beteiligung des</b> | <b>Ja</b> | <b>Nein</b> |
|---------------------------------------|------------------------|-----------|-------------|
|                                       | <b>RPA</b>             |           |             |
|                                       | <b>KFP</b>             |           |             |
|                                       | <b>BFP</b>             |           |             |
|                                       | <b>Klimarelevanz</b>   |           |             |

### **Kurztitel**

Annahme einer Schenkung gemäß § 99 Abs. 6 KVG

### **Beschlussvorschlag:**

Der Stadtrat der Landeshauptstadt Magdeburg stimmt der nachstehenden Schenkung von Gemälden des Malers Horst Bartnig für das Kunstmuseum Magdeburg Kloster Unser Lieben Frauen von Herrn Werner Franz in Höhe von 70.000,00 EUR zu.

## Finanzielle Auswirkungen

|                      |      |                |    |   |      |
|----------------------|------|----------------|----|---|------|
| Organisationseinheit | 2102 | Pflichtaufgabe | ja | x | nein |
|----------------------|------|----------------|----|---|------|

|                     |                                       |  |      |  |      |
|---------------------|---------------------------------------|--|------|--|------|
| Produkt Nr.         | Haushaltskonsolidierungsmaßnahme      |  |      |  |      |
|                     | ja, Nr.                               |  |      |  | nein |
| Maßnahmebeginn/Jahr | Auswirkungen auf den Ergebnishaushalt |  |      |  |      |
| 2024                | JA                                    |  | NEIN |  | x    |

## A. Ergebnisplanung/Konsumtiver Haushalt

Budget/Deckungskreis:

| I. Aufwand (inkl. Afa) |      |              |           |              |        |
|------------------------|------|--------------|-----------|--------------|--------|
| Jahr                   | Euro | Kostenstelle | Sachkonto | davon        |        |
|                        |      |              |           | veranschlagt | Bedarf |
| 20...                  |      |              |           |              |        |
| 20...                  |      |              |           |              |        |
| 20...                  |      |              |           |              |        |
| 20...                  |      |              |           |              |        |
| Summe:                 |      |              |           |              |        |

| II. Ertrag (inkl. Sopo Auflösung) |      |              |           |              |        |
|-----------------------------------|------|--------------|-----------|--------------|--------|
| Jahr                              | Euro | Kostenstelle | Sachkonto | davon        |        |
|                                   |      |              |           | veranschlagt | Bedarf |
| 20...                             |      |              |           |              |        |
| 20...                             |      |              |           |              |        |
| 20...                             |      |              |           |              |        |
| 20...                             |      |              |           |              |        |
| Summe:                            |      |              |           |              |        |

## B. Investitionsplanung

Investitionsnummer:

Investitionsgruppe:

| I. Zugänge zum Anlagevermögen (Auszahlungen - gesamt) |      |              |           |              |        |
|---|------|--------------|-----------|--------------|--------|
| Jahr  | Euro | Kostenstelle | Sachkonto | davon        |        |
|   |      |              |           | veranschlagt | Bedarf |
| 20...   |      |              |           |              |        |
| 20...   |      |              |           |              |        |
| 20...   |      |              |           |              |        |
| 20...   |      |              |           |              |        |
| Summe:  |      |              |           |              |        |

| II. Zuwendungen Investitionen (Einzahlungen - Fördermittel und Drittmittel) |      |              |           |              |        |
|---|------|--------------|-----------|--------------|--------|
| Jahr  | Euro | Kostenstelle | Sachkonto | davon        |        |
|   |      |              |           | veranschlagt | Bedarf |
| 20...   |      |              |           |              |        |
| 20...   |      |              |           |              |        |
| 20...   |      |              |           |              |        |
| 20...   |      |              |           |              |        |
| Summe:  |      |              |           |              |        |

| III. Eigenanteil / Saldo |      |              |           |              |        |
|--------------------------|------|--------------|-----------|--------------|--------|
| Jahr                     | Euro | Kostenstelle | Sachkonto | davon        |        |
|                          |      |              |           | veranschlagt | Bedarf |
| 20...                    |      |              |           |              |        |
| 20...                    |      |              |           |              |        |
| 20...                    |      |              |           |              |        |
| 20...                    |      |              |           |              |        |
| <b>Summe:</b>            |      |              |           |              |        |

| IV. Verpflichtungsermächtigungen (VE) |      |              |           |              |        |
|---------------------------------------|------|--------------|-----------|--------------|--------|
| Jahr                                  | Euro | Kostenstelle | Sachkonto | davon        |        |
|                                       |      |              |           | veranschlagt | Bedarf |
| <b>gesamt:</b>                        |      |              |           |              |        |
| 20...                                 |      |              |           |              |        |
| <b>für</b>                            |      |              |           |              |        |
| 20...                                 |      |              |           |              |        |
| 20...                                 |      |              |           |              |        |
| 20...                                 |      |              |           |              |        |
| <b>Summe:</b>                         |      |              |           |              |        |

| V. Erheblichkeitsgrenze (DS0178/09) Gesamtwert |   |
|--|---|
| <input type="checkbox"/>                       | bis 60 Tsd. € (Sammelposten)                    |
| <input type="checkbox"/>                       | > 500 Tsd. € (Einzelveranschlagung)             |
| <input type="checkbox"/>                       | > 1,5 Mio. € (erhebliche finanzielle Bedeutung) |
| <input type="checkbox"/>                       | Anlage Grundsatzbeschluss Nr.                   |
| <input type="checkbox"/>                       | Anlage Kostenberechnung                         |
| <input type="checkbox"/>                       | Anlage Wirtschaftlichkeitsvergleich             |
| <input type="checkbox"/>                       | Anlage Folgekostenberechnung                    |

### C. Anlagevermögen

Investitionsnummer:

ohne

Anlage neu

Buchwert in €:

0 €

JA

Datum Inbetriebnahme:

01.01.2024

| Auswirkungen auf das Anlagevermögen |           |              |           |                                     |        |
|-------------------------------------|-----------|--------------|-----------|-------------------------------------|--------|
| Jahr                                | Euro      | Kostenstelle | Sachkonto | bitte ankreuzen                     |        |
|                                     |           |              |           | Zugang                              | Abgang |
| 2024                                | 70.000,00 | 41441002     | 06910002  | <input checked="" type="checkbox"/> |        |
| 2024                                | 70.000,00 | 41441002     | 23919902  | <input checked="" type="checkbox"/> |        |

|                            |                                |                                   |
|----------------------------|--------------------------------|-----------------------------------|
| federführender Fachbereich | Sachbearbeiter<br>Frau Michall | Unterschrift FBL<br>Frau Behrendt |
|----------------------------|--------------------------------|-----------------------------------|

|                                |                            |
|--------------------------------|----------------------------|
| Verantwortlicher Beigeordneter | Unterschrift<br>Herr Kroll |
|--------------------------------|----------------------------|

|                                   |            |
|-----------------------------------|------------|
| Termin für die Beschlusskontrolle | 30.12.2024 |
|-----------------------------------|------------|

**Begründung:**

Mit dem Inkrafttreten des Kommunalverfassungsgesetzes des Landes Sachsen-Anhalt (KVG LSA) am 01.07.2014 wurde mit dem neueingefügten § 99 Absatz 6 erstmalig eine Regelung aufgenommen, die die Grundsätze der Finanzmittelbeschaffung erweitert und die den Kommunen mehr Sicherheit bei der Entgegennahme von Spenden, Schenkungen und ähnlichen Zuwendungen geben soll.

Diese Vorschrift ermächtigt die Gemeinden, im Rahmen der Erfüllung ihrer Aufgaben Spenden, Schenkungen und ähnliche Zuwendungen anzunehmen. Die Einwerbung und die Entgegennahme des Angebotes einer Zuwendung sollen ausschließlich dem Hauptverwaltungsbeamten obliegen. Über die Annahme oder Vermittlung entscheidet nach der gesetzlichen Regelung sodann die Vertretung.

Gemäß Hauptsatzung der Landeshauptstadt Magdeburg (LH MD) § 11 Absatz 1 Nr. 10 vom 18.02.2016, in Verbindung mit der Ersten Änderungssatzung zur Hauptsatzung vom 15.02.2017, hat der Stadtrat die Oberbürgermeisterin ermächtigt, Spenden, Schenkungen und ähnliche Zuwendungen bis zu einer Wertgrenze von 1.000,00 EUR im Einzelfall entgegenzunehmen. Oberhalb der vorgenannten Wertgrenze entscheidet somit der Stadtrat.

Die Oberbürgermeisterin hat dem Stadtrat die entgegengenommenen Zuwendungen zur Entscheidung über die Annahme vorzulegen.

Herr Werner Franz (Berlin) bietet dem Kunstmuseum Magdeburg Kloster Unser Lieben Frauen die nachstehend benannten Gemälde (Anlage) von Horst Bartnig als Schenkung zur Aufnahme in die Sammlung an:

**Variationen 70-1-70**, 70 Bilder je 50 x 50 cm, 1993, Acryl auf LW

**Komposition 1152 in violett und grün**, (1152), 1973-75, Acryl auf Leinwand, 120 x120 cm

**128 Unterbrechungen/127 Striche in petrolblau**, 1989/90 Acryl auf Leinwand, 120 x 120 cm **Und 128 Unterbrechungen/127 Striche in blau**, 1990/91, Acryl auf Leinwand, 120 x 120 cm

**2 Würfel** /Edition, Holz, farbig bemalt (o.Abb.)

Das Kunstmuseum Magdeburg hatte 2017 eine erfolgreiche Personalausstellung mit dem Maler Horst Bartnig, der sich seit den 1960er Jahren als abstrakter Maler mit seinem Werk erfolgreich gegen die kulturpolitische Doktrin des „sozialistischen Realismus“ in der DDR behaupten konnte und seit vielen Jahren einer der führenden konstruktiv-konkreter Maler in der Bundesrepublik ist. Seit diesem Zeitpunkt besitzt das Kunstmuseum bereits zwei Gemälde in der Sammlung, so dass eine Erweiterung des Bestandes sehr erstrebenswert ist.

Horst Bartnig wurde 1936 in Schlesien geboren. Er ist in Egelin aufgewachsen und hat nach einer Malerlehre an der Fachschule für Angewandte Kunst in Magdeburg, Brandenburger Straße, studiert. Für sein künstlerisches Werk wurde Horst Bartnig mehrfach geehrt, beispielsweise mit dem Will-Grohmann-Preis der Akademie der Künste zu Berlin und mit dem Hannah-Höch-Preis der Berlinischen Galerie, dem Landeskunstmuseum von Berlin. Werke von Horst Bartnig befinden sich beispielsweise in der Nationalgalerie Berlin, im Josef Albers Museum Quadrat in Bottrop, im Museum für konstruktive und konkrete Kunst in Zürich, in den Staatlichen Kunstsammlungen Dresden und in der Daimler Art Collection, Daimler AG in Stuttgart.

Die zur Schenkung offerierten Gemälde von Horst Bartnigs gehören in das zentrale Frühwerk und in das Spätwerk des Malers. Im Komplex des malerischen Oeuvres des Künstlers stellen diese Arbeiten einen wichtigen Baustein dar, der unbedingt in eine öffentliche Sammlung gehört. Die Schenkung ergänzt den Bestand der Gemälde Horst Bartnigs, die im Laufe der letzten zwei Jahre durch Ankauf, Schenkung und Leihgabe in den Bestand des Museums gelangt sind.

Die Wertangaben der Schenkungen entsprechen vergleichbaren Angaben, die dem Kunstmuseum Magdeburg in der Ausstellung 2017 in Magdeburg von ausgeliehenen Bildern Horst Bartnigs und Verkäufen in den letzten 20 Jahren bekannt sind.

Die Aufnahme dieses bedeutenden Gemäldekomplexes in die Sammlung des Kunstmuseums Magdeburg stellt eine substanzielle Bereicherung dar und fügt sich konzeptionell sehr gut in die Gruppe anderer Maler und Bildhauer der Sammlung, die abstrakt arbeiten.

Lt. DA 02/17 Schenkungen können diese schon vor der Entscheidung über deren Annahme entgegengenommen und verwahrt werden.

**Anlage:** Schenkung Franz