

Landeshauptstadt Magdeburg – Die Oberbürgermeisterin –		Drucksache DS0139/24	Datum 22.03.2024
Dezernat: IV	FB 42	Öffentlichkeitsstatus öffentlich	

Beratungsfolge	Sitzung Tag	Behandlung	Zuständigkeit
Die Oberbürgermeisterin	04.06.2024	nicht öffentlich	Genehmigung OB
Kulturausschuss	19.06.2024	öffentlich	Beratung
Ausschuss für Wirtschaftsförderung, Tourismus und regionale Entwicklung	20.06.2024	öffentlich	Beratung
Finanz- und Grundstücksausschuss	07.08.2024	öffentlich	Beratung
Stadtrat	15.08.2024	öffentlich	Beschlussfassung

Beteiligungen Amt 30, FB 02	Beteiligung des	Ja	Nein
	RPA		X
	KFP		X
	BFP		X
	Klimarelevanz		X

Kurztitel

Fortsetzung Telemannpflege 2025 ff.

Beschlussvorschlag:

1. Der Stadtrat beschließt auf Basis der Beschlüsse zur Neuausrichtung der Magdeburger Telemannpflege (DS0308/17, Beschluss-Nr. 1647-047(VI)17 sowie Fortsetzungsbeschluss DS 0555/19, Beschluss-Nr. 567-017(VII)20) das vorgelegte Konzept zur Weiterführung der Magdeburger Telemannpflege ab 2025.
2. Im Bereich der Sachkosten wird dafür das gegenwärtige Budget in Höhe von 337 TEUR fortgeschrieben und für die Zukunft im Rahmen der Haushaltsplanung 2025 sowie der mittelfristigen Finanzplanung für die Folgejahre um 58 TEUR erhöht.
3. Im Jahr 2031, in dem sich G. Ph. Telemanns Geburtstag zum 350. Mal jährt, soll mit besonderen Veranstaltungen in Magdeburg und in Kooperation mit nationalen und internationalen Partnern, darunter das Telemannstädte-Netzwerk, an das Jubiläum erinnert werden. Ein Konzept dafür soll bis 2027 vorgelegt werden.

Finanzielle Auswirkungen

Organisationseinheit	FB 42	Pflichtaufgabe		ja	X	nein
-----------------------------	--------------	-----------------------	--	----	----------	------

Produkt Nr.	Haushaltskonsolidierungsmaßnahme				
		ja, Nr.	X		nein
Maßnahmebeginn/Jahr	Auswirkungen auf den Ergebnishaushalt				
2025	JA	X	NEIN		

A. Ergebnisplanung/Konsumtiver Haushalt

Budget/Deckungskreis:

TB4144

I. Aufwand (inkl. Afa)					
Jahr	Euro	Kostenstelle	Sachkonto	davon	
				veranschlagt	Bedarf
2025	398.900 €	41440500	50191000	338.900 €	60.000 €
2025	17.000 €	41440500	50391000	10.000 €	7.000 €
2025	30.000 €	41440500	52311000	30.000 €	
2025	2.000 €	41440500	52521000	2.000 €	
2025	10.000 €	41440500	52551000	10.000 €	
2025	6.000 €	41440500	52611000	6.000 €	
2025	19.300 €	41440500	52711000	6.600 €	12.700 €
2025	2.800 €	41440500	54111100	2.800 €	
2025	10.000 €	41440500	54299000	10.000 €	
2025	3.000 €	41440500	54311400	3.000 €	
2025	6.000 €	41440500	54939000	6.000 €	
Summe:	505.000 €				79.700 €
	810.000 €	41440500	50191000	759.900 €	50.100 €
	40.500 €	41440500	50391000	30.000 €	10.500 €
	193.000 €	41440500	52311000	145.000 €	48.000 €
	4.100 €	41440500	52521000	4.100 €	
	10.000 €	41440500	52551000	10.000 €	
	1.000 €	41440500	52611000	1.000 €	
	180.600 €	41440500	52711000	169.000 €	11.600 €
	1.000 €	41440500	52811000	1.000 €	
	2.800 €	41440500	54111100	2.800 €	
	60.000 €	41440500	54299000	60.000 €	
	4.000 €	41440500	54311400	4.000 €	
	68.000 €	41440500	54939000	68.000 €	
Summe:	1.375.000 €				120.200 €
2027 wie 2025					
2028 wie 2026					
Summe:	1.880.000 €				199.900 €

II. Ertrag (inkl. Sopo Auflösung)					
Jahr	Euro	Kostenstelle	Sachkonto	Davon	
				veranschlagt	Bedarf
2025	70.000 €	41440500	41481000	80.000 €	-10.000 €
2025	40.000 €	41440500	44611700	45.500 €	-5.500 €
2026	300.000 €	41440500	41400100	300.000 €	0,00
2026	300.000 €	41440500	41411000	300.000 €	0,00
2026	220.000 €	41440500	41481000	218.000 €	2.000 €
2026	160.000 €	41440500	44611700	137.000 €	23.000 €
2027 wie 2025	70.000 €	41440500	41481000	80.000 €	-10.000 €
2027	23.500 €	41440500	44611700	45.500 €	-22.000 €
2028 wie 2026	300.000 €	41440500	41400100	0 €	300.000 €
	300.000 €	41440500	41411000	0 €	300.000 €
	220.000 €	41440500	41481000	0 €	220.000 €
	143.500 €	41440500	44611700	0 €	143.500 €

B. Investitionsplanung

Investitionsnummer:

Investitionsgruppe:

I. Zugänge zum Anlagevermögen (Auszahlungen - gesamt)					
Jahr	Euro	Kostenstelle	Sachkonto	Davon	
				veranschlagt	Bedarf
20...					
20...					
20...					
Summe:					

II. Zuwendungen Investitionen (Einzahlungen - Fördermittel und Drittmittel)					
Jahr	Euro	Kostenstelle	Sachkonto	Davon	
				veranschlagt	Bedarf
20...					
20...					
Summe:					

III. Eigenanteil / Saldo					
Jahr	Euro	Kostenstelle	Sachkonto	Davon	
				veranschlagt	Bedarf
20...					
20...					
20...					
Summe:					

IV. Verpflichtungsermächtigungen (VE)					
Jahr	Euro	Kostenstelle	Sachkonto	Davon	
				veranschlagt	Bedarf
gesamt:					
20...					
für					

20...					
20...					
20...					
Summe:					

V. Erheblichkeitsgrenze (DS0178/09) Gesamtwert

<input type="checkbox"/>	bis 60 Tsd. € (Sammelposten)	
<input type="checkbox"/>	> 500 Tsd. € (Einzelveranschlagung)	<input type="checkbox"/> Anlage Grundsatzbeschluss Nr.
		<input type="checkbox"/> Anlage Kostenberechnung
<input type="checkbox"/>	> 1,5 Mio. € (erhebliche finanzielle Bedeutung)	<input type="checkbox"/> Anlage Wirtschaftlichkeitsvergleich
		<input type="checkbox"/> Anlage Folgekostenberechnung

C. Anlagevermögen

Investitionsnummer:

Anlage neu

Buchwert in €:

JA

Datum Inbetriebnahme:

Auswirkungen auf das Anlagevermögen

Jahr	Euro	Kostenstelle	Sachkonto	bitte ankreuzen	
				Zugang	Abgang
20...					

federführendes(r) Amt/Fachbereich	Sachbearbeiter Dr. Carsten Lange	Unterschrift AL / FBL Torsten Wiegel
--------------------------------------	-------------------------------------	---

Verantwortliche(r) Beigeordnete(r)	Unterschrift Regina-Dolores Stieler-Hinz
---------------------------------------	---

Termin für die Beschlusskontrolle

Begründung:

Am 09.11.2017 hat der Stadtrat die „Neuausrichtung der Magdeburger Telemannpflege ab 2020“ beschlossen (Beschluss-Nr. 1647-047(VI)17) und dazu einen Fortsetzungsbeschluss gefasst, der die Vorlage eines Konzeptes zur Weiterführung der Telemannpflege ab 2025 als Drucksache enthält.

Die beiden Beschlüsse und die „Kulturstrategie 2030“ sehen für das in seiner inhaltlichen Ausrichtung weltweit ohne Vergleich dastehende Zentrum für Telemann-Pflege und -Forschung die weitere Profilierung als Impulsgeber einer europäischen und internationalen Telemann-Rezeption vor. Die fruchtbringende Wirkung der Beschlüsse zeigten die im März 2024 veranstalteten 26. Magdeburger Telemann-Festtage. Die FAZ (13.03.2024) titelt in einer Rezension von Jan Brachmann im Feuilletonteil: „Lernen, beten, kuscheln. Die Telemann-Festtage Magdeburg haben sich mit programmatischer Exzellenz zu einem europäischen Spitzenfestival für Barockmusik entwickelt.“ Und weiter ist zu lesen: „In die europäische Spitzenliga der Festivals für Alte Musik sind nun auch die Telemann-Tage in Magdeburg aufgestiegen. Was hier geleistet wird, kann neben Bayreuth Baroque, den Pfingstfestspielen Salzburg oder den Innsbrucker Festwochen glänzend bestehen. [...] Die gegenwärtige Saison hat ein fast schwindelerregendes Niveau erreicht.“

Die Verortung der Magdeburger Telemann-Festtage in der europäischen Spitzenklasse der Feste für Alte Musik basiert auf der zukunftsorientierten Ausrichtung der Magdeburger Telemannpflege. Sie schöpft ihre Inhalte aus der historischen Rolle Georg Philipp Telemanns (1681-1767) für das europäische Musikleben und nutzt die in Magdeburg seit 1962 gewachsene Infrastruktur der Telemannpflege und -forschung. Beides liefert die Basis dafür, die kulturelle Marke „Telemann“ für die Stadt Magdeburg nachhaltig auszubauen und damit verbundenen Potentiale internationaler Ausstrahlung für die Außenwahrnehmung als Kultur- und Musikstadt sowie als Wissenschaftsstandort weiterzuentwickeln. Für unsere mehrfach zerstörte Stadt ist das Freilegen ihrer kulturellen Spuren sowie des immateriellen Kulturerbes von unschätzbbarer Bedeutung – und Telemann ist dafür ein Botschafter mit einer Sprache, die nicht übersetzt werden muss. Dieses kulturelle Erbe ist nachgewiesenermaßen eine wertvolle Ressource für den überregionalen und internationalen Kulturtourismus, gleichzeitig stiftet es Identifikation für die Bürgerinnen und Bürger Magdeburgs.

Die Magdeburger Telemannpflege ab 2025 soll das im Telemann-Zentrum seit 2020 trotz Corona-Pandemie Erreichte (s. Anlage 1) einerseits festigen, andererseits den Internationalisierungsprozess weiter dynamisieren. Zudem soll dem Bereich der Musikvermittlung erhöhte Aufmerksamkeit entgegengebracht werden. Alle Planungen und Maßnahmen ab 2025 orientieren als Nahziel auf das Jahr 2031: Die internationale Musikwelt feiert dann Telemanns 350. Geburtstag. Der Fokus wird auf Telemanns Bedeutung für die europäische Musikgeschichte gerichtet sein. Die Gestaltung als ein internationales Telemann-Jahr soll maßgeblich von Magdeburg aus mit international vernetzten Angeboten und unter Einbeziehung des 2017 von Magdeburg aus ins Leben gerufenen Telemannstädte-Netzwerkes erfolgen. Fernziel ist die langfristige Stabilisierung des Telemann-Zentrums als weltweit führende, international vernetzte Telemann-Institution mit einer nachhaltigen Verbindung von Musikwissenschaft und -praxis und besonderen Effekten für den Kulturtourismus von Stadt und Musikland Sachsen-Anhalt.

In Telemanns Lebensweg, der östlich bis nach Krakau und westlich bis nach Paris reicht und sich durch Aufnahme jeweiliger musisch-kultureller Einflüsse in seinem Schaffen vielfältig offenbart, spiegelt sich exzellent europäischer Kulturtransfer in der Vergangenheit wieder. Daraus lassen sich in der Gegenwart im Zusammenwirken mit europäischen Kulturpartnern langfristig EU-Förderungen für Veranstaltungs- und Kulturtourismusprojekte sowie Forschungsvorhaben einwerben. Die Verstetigung der mit dem Veranstaltungsbüro und seiner personellen Besetzung auf den Weg gebrachten Neuausrichtung der Magdeburger Telemannpflege ist dafür eine wesentliche Basis. Die Zielstellung einer großen internationalen Strahlkraft ist, das zeigen die

Beispiele aus anderen Städten (Händel, Bach), nicht auf dem Weg kleinteiliger Projektförderungen zu erreichen, sondern braucht eine kontinuierliche Entwicklung.

Die Umwandlung des Telemann-Zentrums in einen Fachdienst (FD) innerhalb des Kulturdezernats hat 2023 für dessen Aufwertung und erhöhte Selbständigkeit gesorgt. Diese Struktur mit den Bereichen Wissenschaft, Veranstaltungen und Bibliothek/Archiv begünstigt die Umsetzung der spezifischen Aufgaben der Institution in der Verbindung von Musikpflege und wissenschaftlicher Arbeit als Rückgrat besonderer Programmgestaltungen und Veranstaltungsangebote im Kontext einer internationalen Vernetzung.

Für die Telemannpflege ab 2025 wird folgendes Konzept verfolgt:

- Strategische Profilierung der Marke „Telemann“ für die überregionale und internationale Ausstrahlung der Kultur- und Musikstadt Magdeburg und in diesem Zusammenhang Verstärkung von Marketing, künstlerischen Betriebsabläufen und Forschungsvorhaben.
- Stärkung und Internationalisierung der Magdeburger Telemann-Festtage als Aufführungsort selten oder in unserer Zeit noch nie erklangener Telemann-Werke, Podium globaler Standards der aktuellen Telemannpflege und Förderer eines Telemann-Werkkanons für das Musikleben.
- Weiterentwicklung des Internationalen Telemann-Wettbewerbs (gemeinsam mit der Internationalen Telemann-Gesellschaft e.V.), Etablierung von Weiterbildungs-/ Akademieangeboten für den künstlerischen und wissenschaftlichen Nachwuchs sowie Entwicklung von besonderen Musikvermittlungsformaten im Umfeld des Wettbewerbs.
- Entwicklung experimenteller Veranstaltungsprojekte, die Telemanns Werke für neue Musizier- und Veranstaltungsformate erschließt und dabei auch mit Raum- und Klangwirkungen spielt (z.B. im EinLaden, in der ehemaligen Klosterkirche des Kunstmuseums, an Stätten der Jugendkultur).
- Jährliche Durchführung des Telemann-Sommerfestes im Klosterberggarten mit umfangreichen und vielfältigen (Mitmach-)Angeboten zur Vermittlung des Werkes Telemanns und seiner Zeit für die gesamte Familie.
- Einbindung der traditionsreichen, ältesten Magdeburger Kammermusikreihe „Sonntagsmusik“ mit der hervorragenden Kammermusik-Spielstätte „Schinkelsaal“ des Gesellschaftshauses in die Förderprogramme europäischer Ausbildungseinrichtungen für junge Interpretinnen und Interpreten.
- Aktive Mitwirkung des Telemann-Zentrums im REMA, dem europäischen Netzwerk für Alte Musik (<https://www.rema-eemn.net/>); Einbringung der LH Magdeburg als Veranstaltungsort dieses mitgliederstarken Verbandes.
- Musikvermittlung, insb. für Schülerinnen und Schüler als Ergänzung zum Musikunterricht
- Ausbau der digitalen Präsenz der Angebote des Telemann-Zentrums und von Bildungs- und Weiterbildungsangeboten zu Telemann und seiner Zeit insb. für junge Menschen.
- Einrichtung und Betrieb eines effizienten Kartenvertriebssystems.
- Planung von Angeboten für das Telemann-Jahr 2031 und Koordinierung des internationalen Telemannstädte-Netzwerkes.

Die künstlerische und organisatorische Umsetzung des Konzeptes liegt bei den Mitarbeitenden des Bereiches Veranstaltungen des FD Telemann-Zentrum; inhaltlich einbezogen sind die wissenschaftlichen Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter des FD, insbesondere im Blick auf Werkauswahl, Werkerschließungen und begleitende Fachtexte.

Für die im Jahr 2031 in Magdeburg zu planenden Veranstaltungen wird dem Stadtrat bis 2027 ein separates Konzept vorgelegt.

Finanzierung

Für die Umsetzung des Konzeptes, zur Sicherstellung langfristiger Planungsvorläufe sowie der Etablierung zusätzlicher Musikvermittlungsangebote wird das 2024 im Haushalt eingestellte Budget in Höhe von 337 TEUR fortgeschrieben. Im Rahmen der Haushaltsplanungen sowie der

mittelfristigen Finanzplanung soll es ab 2025 um 58 TEUR erhöht werden. Hintergrund dafür sind allgemeine Kostensteigerungen (u.a. in den Bereichen Mieten, Leihgebühren, Transportkosten, Übernachtungen, Honorare sowie im Mindestlohnbereich), die sich allein durch beabsichtigte Erhöhungen der Eintrittsgelder nicht ausgleichen lassen. Eine weitere Reduzierung des Programmangebotes zur Kosteneinsparung beeinträchtigt die Attraktivität des Festivals.

Zur Information: Auf der Basis des von der LHMD bereitgestellten Eigenanteils ergäbe sich durch die Einwerbung erheblicher Drittmittel alle zwei Jahre eine Gesamtfinanzierung der Magdeburger Telemannpflege in Höhe von 505 TEUR in den ungeraden Jahren (beginnend ab 2025) sowie in Höhe von 1.375 TEUR in den geraden Jahren (beginnend ab 2026).

Finanzierung	ungerade Jahre in TEUR	gerade Jahre (mit Telemann-Festtagen) in TEUR
Haushaltsmittel LH MD¹	395¹	395¹
Bundesrepublik Deutschland	0	300 ²
Land Sachsen-Anhalt	0	300 ³
Sonstige Drittmittel/Förderungen	70	220
Verkaufserlöse	40	160
Summe	505	1.375

1 Erforderlich zur Gegenfinanzierung der Landes- und Bundesmittel in den geraden Jahren sowie für eigene Veranstaltungen und Festivalvorbereitung in den ungeraden Jahren,

2 Aktuell bis 2027 in Aussicht gestellt lt. Haushaltsbeschluss des Bundestages vom 2.2.2024.

3 Darüber erfolgt eine vertragliche Vereinbarung zwischen Land und Stadt, zunächst mit einer Laufzeit bis 2028, jedoch mit Verlängerungsoption.

Diese Mittel sind im Zusammenhang mit dem oben genannten Konzept insbesondere geplant

- für die Stabilisierung des regulären Veranstaltungsbetriebes, die Neueinrichtung von Musikvermittlungsangeboten und die weitere Etablierung groß angelegter internationaler Veranstaltungskooperationen
- für die weitere Profilierung sehr unterschiedlicher Veranstaltungsformate, die sich an sehr verschiedene Zielgruppen wenden, von Grundschulern über den künstlerischen und wissenschaftlichen Nachwuchs bis hin zu breiten Kreisen der Stadtgesellschaft und einem überregionalen und internationalen Fachpublikum
- zur Wiedereinrichtung und Koordinierung des Internationalen Telemannstädte-Netzwerkes von Magdeburg aus und zur Vorbereitung von Veranstaltungen für das Telemann-Jahr 2031
- für die Stärkung und den Ausbau der Öffentlichkeitsarbeit und des internationalen Marketings u.a. mit mehrsprachigen Informationsangeboten
- zum Ausbau der digitalen Präsenz der Magdeburger Telemannveranstaltungen und neue Ergebnisse der wissenschaftlichen Arbeit des Telemann-Zentrums

Die Weiterentwicklung der Magdeburger Telemannpflege sowie die Erschließung der wissenschaftlichen, vermittlungsbezogenen und auch touristischen Potenziale erfolgt in langfristigen Prozessen, die einer angemessenen Struktur und Ausstattung bedürfen. Die Kompetenz und Exzellenz des Magdeburger Telemannzentrums bietet dafür eine hervorragende Ausgangssituation, um in Kooperation zwischen LH MD, dem Land Sachsen-Anhalt und dem Bund sowie in Zusammenarbeit mit internationalen Partnern den Rang und die Ausstrahlung der Magdeburger Telemannpflege überregional und international weiter auszubauen.

Anlagen:

Anlage 1 – Resümee der Ergebnisse zur Neuorientierung der Magdeburger Telemannpflege seit Beschlussfassung 2020